

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Наименование практики

Учебная (учебно-ознакомительная) практика

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн среды

Цели и задачи практики

Цель учебной (учебно-ознакомительной) практики - углубление, закрепление и расширение знаний, умений и навыков, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения; знакомство с производством в профильных организациях; участие в процессах проектирования для приобретения практических навыков и знаний по специальности.

Задачами практики являются:

- ознакомиться с организационной и производственной структурой предприятия - базы практики, технологическими процессами проектирования и выполнения дизайн проектов;
- изучить правила техники безопасности на рабочем месте, организацию охраны окружающей среды;
- применить на практике теоретические и практические знания и навыки по выполнению дизайн-проектов, синтезировать набор решений и проектных предложений в дизайн-проектировании;
- оформить отчет по практике.

Вид практики, способы и формы её проведения

Вид практики: учебная

Тип практики: Учебно-ознакомительная практика

Способ проведения практики: стационарная

Объём практики и её продолжительность

Объём практики в зачетных единицах с указанием семестра и продолжительности практики по всем видам обучения, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Трудоёмкость практики

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр/ курс	Трудоёмкость (з.е.)	Продолжительность практики
54.03.01 Дизайн. Дизайн среды	ОЗФО	Б2.Б.У.3	2	5	5 (недель)

Результаты освоения практики

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО (выпускник, освоивший программу, должен обладать ...):

Название	Код и	Код и формулировка	Результаты обучения по дисциплине

ОПОП ВО, сокращенное	формулировка компетенции	индикатора достижения компетенции	Код результата	Формулировка результата	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ОПК-3 : Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК-3.1к : Выполняет эмоционально-художественную оценку архитектурно-дизайнерской и цифровой среды и выдвигает собственные проектные предложения	РД1	Знание	основ профессиональной деятельности и выполнения дизайн-проектов
			РД2	Умение	выполнять эмоционально-художественную оценку среды и решать основные типы проектных задач
			РД3	Навык	выдвигать собственные проектные решения при выполнении дизайн-проекта

Содержание практики

Содержание учебной (учебно-ознакомительной) практики определяется заданием на практику, выданным руководителем практики к началу ее прохождения. Этапы прохождения практики отражаются в рабочем графике (плане), согласованном руководителями практики от образовательной организации и предприятия-базы практики. Расширенное содержание практики, структурированное по разделам и видам работ с указанием основных действий и последовательности их выполнения, приведено в таблице:

№ п/п	Разделы практики (этапы)	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу обучающихся	Со
1	Первый этап. Собрание по практике.	Собрание по практике.	Пр программ прохожде
2	Второй этап. Ознакомительный	Ознакомление с предприятием- базой практики.	Вс практики организа и требов технике б

3	Третий этап. Производственный	Включение в трудовую деятельность предприятия и выполнение работ, согласно рабочего графика (плана) прохождения практики.	Ко Вь проекта: - в - в
4	Четвертый этап. Заключительный	Оформление отчета по практике	Ко результат - о - иллюстра графичес
5	Пятый этап.	Сдача отчета.	Сд руководи

Составители(ль)

Иванова О.Г., доцент, Кафедра дизайна и технологий, Olga.Ivanova_G@vvsu.ru